

INDICE

| | | |
|---------------------------------------|----|------|
| <i>Prefazione</i> di Maurizio Mamiani | p. | VII |
| <i>Introduzione</i> dell'autore | | XI |
| <i>Ringraziamenti</i> | | XV |
| <i>Abbreviazioni</i> | | XVII |

Ralph Cudworth e l'idea di natura plastica

| | |
|---|----|
| I. <i>Ralph Cudworth: vita e formazione intellettuale</i> | 5 |
| I. <i>La vita</i> | 5 |
| II. <i>La personalità intellettuale</i> | 13 |
| II. <i>Contenuti e stile dell'opera filosofica di Cudworth</i> | 29 |
| I. <i>The True Intellectual System of the Universe</i> | 29 |
| 1. <i>Il progetto cudworthiano</i> | 29 |
| 2. <i>Analisi dell'atomismo</i> | 32 |
| 3. <i>Esposizione dell'ateismo</i> | 33 |
| 4. <i>L'idea di Dio</i> | 36 |
| 5. <i>La critica all'ateismo di Hobbes</i> | 40 |
| 6. <i>L'eziologia atea della religione</i> | 46 |
| 7. <i>I «fenomeni straordinari»: spiriti, miracoli, profezie</i> | 52 |
| 8. <i>Descartes: scetticismo radicale e argomento ontologico</i> | 54 |
| 9. <i>Il conflitto tra teismo e ateismo e le sue implicazioni gnoseologiche</i> | 56 |
| 10. <i>Abuso e violazione dell'assioma «ex nihilo nihil fit» nell'ateismo</i> | 59 |
| 11. <i>Sostanza corporea, sostanza incorporea ed estensione spaziale</i> | 61 |
| 12. <i>La prova dell'esistenza di Dio a partire dal movimento</i> | 63 |
| 13. <i>La mente e l'anima</i> | 66 |
| 14. <i>Teismo volontaristico e ateismo</i> | 68 |
| 15. <i>La teodicea cudworthiana</i> | 69 |
| 16. <i>La critica alla teoria politica di Hobbes</i> | 71 |
| II. <i>A Treatise concerning Eternal and Immutable Morality</i> | 78 |
| III. <i>A Treatise of Freewill</i> | 83 |
| IV. <i>Lo stile filosofico di Cudworth</i> | 89 |

| | | |
|---|----|-----|
| III. <i>Aspetti del pensiero di Cudworth</i> | p. | 137 |
| i. <i>La religione: «a living principle in us»</i> | | 137 |
| ii. <i>La metafisica della Mente e la Scala dell'Essere</i> | | 141 |
| iii. <i>La teoria della conoscenza</i> | | 147 |
| iv. <i>L'etica e la psicologia morale</i> | | 155 |
| IV. <i>La natura plastica</i> | | 175 |
| i. <i>L'idea di natura plastica nella riflessione di Cudworth</i> | | 175 |
| ii. <i>Le fonti antiche dell'idea di natura plastica</i> | | 186 |
| iii. <i>La natura plastica nella filosofia e nella scienza del Seicento</i> | | 203 |
| 1. <i>La tradizione aristotelica: Jacob Schegk e Daniel Sennert</i> | | 203 |
| 2. <i>Keplero: la «facultas formatrix» tra scienza e mistica della natura</i> | | 207 |
| 3. <i>Il principio plastico negli scritti di Thomas Browne</i> | | 211 |
| 4. <i>Hooke: la forza plastica vista al microscopio</i> | | 213 |
| 5. <i>Herbert di Cherbury e il platonismo cantabrigense</i> | | 215 |
| 6. <i>La critica di Kenelm Digby al vitalismo</i> | | 219 |
| 7. <i>Atomismo e forza plastica in Charleton</i> | | 225 |
| 8. <i>Cudworth e il pensiero biologico di Harvey</i> | | 228 |
| 9. <i>Van Helmont e la tradizione paracelsiana in Inghilterra</i> | | 234 |
| iv. <i>Lo Spirito della Natura nel pensiero di Henry More</i> | | 238 |
| v. <i>La critica di Glanvill e Stillingfleet alla concezione plastica</i> | | 251 |
| V. <i>Filosofia della natura e filosofia religiosa in Cudworth</i> | | 295 |
| i. <i>Descartes, cugino «germano» degli atei</i> | | 295 |
| ii. <i>Hobbes ossia l'inversione del platonismo</i> | | 303 |
| iii. <i>Lo spettro di Stratone: Cudworth e l'ateismo ilozoistico</i> | | 309 |
| 1. <i>La critica a Spinoza</i> | | 309 |
| 2. <i>La critica a Glisson</i> | | 315 |
| iv. <i>Filosofia della natura e filosofia religiosa</i> | | 320 |
| v. <i>Dissoluzione critica dell'idea di natura plastica</i> | | 328 |
| <i>Bibliografia</i> | | 357 |
| <i>Indice dei nomi propri</i> | | 374 |